

РЮМКИ ИЗ РАСКОПОК РАННЕВИЗАНТИЙСКОГО ХЕРСОНЕСА

Изделия из стекла, как и другие массовые находки из раскопок Херсонеса - Херсона, привлекают внимание исследователей, однако сложность работы с ними, малочисленность целых сосудов стали причинами отсутствия специальных работ, посвященных данной группе археологических источников. Настоящая статья представляет собой попытку заполнения имеющейся лакуны.

Самую большую группу стеклянных изделий херсонесских комплексов VI - VII вв. составляют подставки рюмок и венчики с выпуклым обработанным краем, большая часть которых, несомненно, принадлежала рюмкам.

Как правило, исследователи определяют рюмки как сосуды для питья¹. В данном случае следует отметить то, что в процессе раскопок жилых домов в Каранисе рюмки были обнаружены вместе с другими формами столовой посуды². В то же время рюмки наряду со стеклянными лампадами относятся к числу наиболее часто встречающихся изделий при раскопках базилик³, поэтому можно предполагать их использование в качестве лампад. Так, К.Айсингс отмечает наличие рюмок с тремя небольшими петлевидными ручками для подвешивания⁴. Однако это было, как нам кажется, чрезвычайно редким явлением, так как в ранневизантийское время появились специальные формы стеклянных лампад и продолжалось использование глиняных и бронзовых светильников традиционной античной формы.

При раскопках находят главным образом подставки и венчики рюмок, целые формы крайне редки, поэтому разработать типологию этих сосудов не представляется возможным, и мы вынуждены рассматривать

¹ Foy D. A travers le verre du moyen age a la Renaissance. Rouen, 1990. P. 135; Abadie-Reynal A., Sodini J.-P. Le ceramique paleochretienne a Thasos: Aliki, Delkos, fouilles anciennes. P., 1992. P. 91.

² Harden D.B. Roman glass from Karanis Found by the University Michigan Archaeological Expedition in Egypt, 1924 - 1929. Michigan, 1936. P. 167.

³ Hayes J.W. Roman and Pre-Roman Glass in the Royal Ontario Museum. Toronto, 1975. P. 86; Foy D. Le verre de la fin du IVe au VIIe siecle en France Mediterrannienne (premier essai de typo-chronologie)// Le verre De l'antiquite tardive et du haut moyen age. Val d'Oise, 1995. P. 207.

⁴ Isings C. Roman Glass from Dated Finds. Djakarta, 1957. P. 139.

только их подставки. Впервые их типология была предложена К.Айсингс, которая выделила три типа сосудов: 1) с двойными стенками; 2) оттянутые из капли стекла, скопившейся у дна тулова и 3) сформованные отдельно от тулова и затем припаянные к нему⁵.

Самую большую группу составляют подставки **первого типа**, состоящие из конусовидной в сечении и круглой в плане подножки с валиком по краю и цилиндрической или эллипсоидной ножки. На нижней поверхности большинства подножек имеется след от понтии в виде налепа или скола. Подставки этого типа выдувались вместе с туловом сосуда и первоначально представляли собой пузырь, вершина которого вдавливалась к дну сосуда, в результате чего образовывались двойные стенки ножки и подножки, а в центре дна получалось небольшое возвышение, которое являлось в начале процесса вершиной пузыря⁶. Предшественниками этой формы были, по всей видимости, конические подставки, процесс изготовления которых аналогичен вышеописанному процессу изготовления подставок рюмок. Резкое сужение тулова в нижней части сосудов с конической подставкой было еще недостаточно узкое и высокое, чтобы его считать ножкой, но, несомненно, дальнейшее развитие сосудов с данным типом основания привело к появлению рюмок⁷. Нам представляется возможным выделить переходный тип от конических подставок к развитому варианту ножек рюмок. К нему, на мой взгляд, можно отнести две подставки, найденные в 1995 г. при раскопках некрополя поселения Сиреневая бухта в погребениях 70 и 80, датирующихся V в.⁸, экземпляр из херсонесского комплекса конца V в. - в заполнении так называемой цистерны в алтаре (раскопки С.Г.Рыжова 1980 г., табл. 1, 1). Возможно, к переходному типу принадлежат рюмки из могилы 84 некрополя в Фанагории⁹, найденные, насколько можно судить по рисунку, с краснолаковой миской группы "Поздний римский С" формы 1 конца IV (начала V) - второй четверти VI в.¹⁰ и двумя пряжками IV- первой половины V в.¹¹ Похожая рюмка происходит из склепа 52/3

⁵ Isings C. Roman Glass from Dated Finds... P. 140.

⁶ Ibid. P. 140; **Сорокина Н.П.** Позднеантичное и раннесредневековое стекло с Таманского городища// *Керамика и стекло древней Тмутаракани*. М., 1963. С. 148.

⁷ **Hayes J.W.** Roman and Pre-Roman... P. 85; **Weinberg G.D., Goldstein S.M.** Excavations at Jalame Site of a Glass Factory in Late Roman Palestine. Columbia, 1988. P. 62; **Foy D.** Le verre de la fin du IVe... P. 202.

⁸ Приношу глубокую благодарность А.А.Масленникову за разрешение сослаться на неопубликованный материал из его раскопок.

⁹ **Блаватский В.Д.** Раскопки некрополя Фанагории в 1938, 1939 и 1940 гг.// *МИА*. 1951. № 19. С. 198. Рис. 8.

¹⁰ **Романчук А.И., Сазанов А.В.** Краснолаковая керамика ранневизантийского Херсона// *Средневековый Херсон: История, стратиграфия, находки*. Свердловск, 1991. Ч. 1. С. 11.

¹¹ **Айбабин А.И.** Хронология могильников Крыма позднеримского и раннесредневекового времени// *МАИЭТ*. 1990. Т. 1. Рис. 22.

боспорского некрополя¹². К переходному типу принадлежит, по всей видимости, ножка из раскопок слоя V в. в Риме¹³ и две ножки из слоя начала V в. в Джаламе¹⁴. Все перечисленные экземпляры имеют низкую подставку, состоящую практически из одной конической в сечении подножки, сразу переходящей в тулово сосуда.

Подставки рюмок первого типа составляют, как правило, самую большую группу фрагментов стеклянных сосудов, находимых при раскопках ранневизантийских слоев различных центров Средиземноморья и Причерноморья. Так, они составляют 20% от общего числа находок в Сардах¹⁵, преобладают в Константинополе¹⁶ и образуют самую большую группу обломков стеклянной посуды на Тамани¹⁷. Аналогичную картину мы наблюдаем и в Херсонесе. Так, в 1903 г. в было найдено 194 ножки рюмок¹⁸, в 1904 - 27¹⁹, в цистерне Л на Северном берегу - 120.

Впервые ножки рассматриваемого типа выделил Харден, включив их в группу А. К ней он причислял сосуды с U-образным туловом из зеленоватого или желтоватого стекла с большим количеством пузырьков и датировал их IV в. и позже²⁰. К.Айсингс, опираясь на датировку Хардена, также датирует появление подставок с двойными стенками IV в., говорит о переходе этого типа в ранневизантийское время и приводит ряд находок в комплексах и слоях VI - VII вв.²¹ Н.П.Сорокина, которой принадлежит первое наиболее детальное и полное описание ранневизантийского стекла Северного Причерноморья, опираясь в свою очередь на датировки Хардена и Айсингс, а также на результаты археологических исследований различных городов и поселений этого региона, также относил появление рюмок этого типа к IV в.²² Этой датировки традиционно придерживались все исследователи, занимавшиеся хронологией ранневизантийских памятников. Однако, благодаря исследованиям последних лет,

¹² **Шкорпил В.В.** Отчет о раскопках в Керчи и окрестностях в 1909 году// ИАК. 1913. Вып. 47. С. 18 - 21. Рис. 9.

¹³ **Whitehouse D. et al.** The Earlier Deposit: The Glass// Papers of the British School at Rome. 1985. Vol. 53. P. 170. Fig. 52.

¹⁴ **Weinberg G.D., Goldstein S.M.** Excavations... P. 64. Fig. 4 - 26, 201 - 202.

¹⁵ **Hanfmann G.M.A.** A Preliminary Note of the Glass Found at Sardis in 1958// JGS. 1961. Vol.1. P. 52 - 53. Fig. 2.

¹⁶ **Hayes J.W.** Excavations at Sarachane in Istanbul. Vol.2: The Pottery. Princeton, 1992. P. 400.

¹⁷ **Сорокина Н.П.** Позднеантичное и раннесредневековое стекло... С. 143.

¹⁸ **Косцюшко-Валюжинич К.К.** Отчет о раскопках в Херсонесе Таврическом в 1903 году// ИАК. 1905. Вып. 16. С. 41, 46, 72.

¹⁹ **Косцюшко-Валюжинич К.К.** Отчет о раскопках в Херсонесе Таврическом в 1904 году// ИАК. 1906. Вып. 20. С. 43.

²⁰ **Harden D.B.** Roman Glass from Karanis... P. 167 - 168. Pl. XVI, 489.

²¹ **Isings C.** Roman Glass... P. 140.

²² **Сорокина Н.П.** Позднеантичное и раннесредневековое стекло... С. 148.

появление рюмок рассматриваемого типа с уверенностью может быть отодвинуто на сто лет и датировано временем не ранее второй половины V в. Об этом свидетельствует полное отсутствие рюмок в Галлии, Британии, Германии, Константинополе и различных западных центрах в слоях, относящихся ко времени ранее VI в.²³ Не найдены ножки рассматриваемого типа и при раскопках джаламской стекольной мастерской, функционировавшей во второй половине IV - начале V в.²⁴ Более того, все экземпляры, происходящие с Востока, также датируются не ранее середины V в., что позволяет поставить под сомнение распространенное мнение, согласно которому рюмки появляются на Востоке - в сиро-палестинском регионе, а затем распространяются на Западе.

Аналогичная картина наблюдается и в Северном Причерноморье. Рюмок нет среди фрагментов стеклянных изделий IV в. Тиры²⁵, Танаиса, в котором жизнь окончательно прекратилась в середине V в.²⁶, в могильниках Совхоза 10 и Харакса, самые поздние погребения которых датируются первой половиной V в.²⁷ Нет рюмок и в херсонесских комплексах IV - V вв. В качестве примера можно привести слой середины V в. из раскопок на участке античного театра (раскопки О.И. Домбровского 1973 г.), заполнение так называемой кладовой с пифосами позднеримского здания в XXII квартале Северного берега, в котором были найдены материалы (амфоры типов 72, 73, 84б, 90, 91, 94 по И.Б.Зеест) и монеты IV - V вв.²⁸, засыпь колодца в XVIII квартале Северного района, датируемую авторами раскопок временем не позднее IV в.²⁹

Более того, последние исследования позволяют пересмотреть даты комплексов, на которые опиралась Н.П.Сорокина, датируя подставки 1-го типа IV - V вв. Анализ материала из раскопок поселений Северного Причерноморья, проведенный с привлечением широких аналогий Средиземноморского региона и Северной Африки, позволил

²³ **Hayes J.W.** Roman and Pre-Roman Glass... P. 84; **Hayes J.W.** Excavations at Sarachane... P. 402; **Foy D.** Le verre de la fin du IVe... P. 208; **Sternini M.** Il vetro in Italia tra V e IX secoli// Le verre de l'antiquite tardive et du haut moyen age. Val d'Oise, 1995. P. 258.

²⁴ **Weinberg G.D., Goldstein S.M.** Excavations...

²⁵ **Сон Н.А.** Скляні посудини з Тіри// Археологія. 1988. № 63. С. 47 - 55.

²⁶ **Книпович Т.Н.** Танаис. М.; Л., 1949. С. 82; **Шелов Д.Б.** Некрополь Танаиса: Раскопки 1955 - 1958 гг.// МИА. 1961. № 98; **Алексеева Е.М., Арсеньева Т.М.** Стеклоделие Танаиса// СА. 1966. № 2. С. 176 - 188; **Арсеньева Т.Н., Науменко С.А.** Усадьбы Танаиса. М., 1992. С. 4.

²⁷ **Айбабин А.И.** Хронология могильников Крыма... Рис. 2.

²⁸ **Белов Г.Д.** Отчет о раскопках в Херсонесе в 1961 году// Архив НЗХТ. Д. 796. Л. 22 - 24.

²⁹ **Белов Г.Д., Стржелецкий С.Ф., Якобсон А.Л.** Квартал XVIII: Раскопки 1941, 1947 и 1948 г.// МИА. 1953. № 34. С. 191.

передатировать эти комплексы и слои более поздним временем³⁰. То же касается и упоминаемых Н.П.Сорокиной херсонесских цистерн, в заполнении которых были обнаружены подставки рюмок с двойными стенками и которые исследовательница вслед за авторами раскопок датировала IV-V вв.³¹ Анализ материала из заполнения цистерн свидетельствует о том, что они были засыпаны либо во второй - третьей четверти VI в., либо - большая часть - в конце VI - начале VII в. Для первой группы цистерн характерно наличие в их засыпи фрагментов блюд группы "Африканский краснолаковый" (форма 62B) и "Поздний римский С" (формы 2 и 3 типы F, G и H), амфор с рифлением типа набегающей волны, типа Газа, с глубоким и частым рифлением и др., а также многочисленных монет Юстиниана I; для второй - монет Юстиниана I и Тиберия Маврикия и наряду с керамикой, присутствующей в комплексах первой группы, сосудов типа "Поздний римский С" (форма 10) и "Африканский краснолаковый" (форм 104 и 105, появляющихся в 80-х годах VI в.)³².

В Западном Средиземноморье подставки рюмок 1-го типа появляются только в последние десятилетия, вернее, в самом конце V в., но и в это время встречаются крайне редко. Так, в Марселе самый ранний фрагмент подставки данного типа происходит из слоя конца V в.³³ Для первой половины VI в. характерно большее количество рюмок. Близкая картина наблюдается в Гарданне³⁴. В Сэнт-Блэзе рюмки встречаются в слоях, которые датируются началом VI в.³⁵ В Риме для слоев V в. находки их крайне редки³⁶. Самый ранний комплекс в Италии, в составе которого обнаружены рюмки, датируется 80-ми гг. V в.³⁷ В очень незначительном количестве они выявлены в слоях второй половины V в. в Карфагене³⁸, а также в городах Сирии и Иордании³⁹. В

³⁰ Сазанов А.В., Иващенко Ю.Ф. К вопросу о датировках позднеантичных слоев городов Боспора// СА. 1989. № 1; Сазанов А.В. О хронологии Боспора ранневизантийского времени// СА. 1989. № 4.

³¹ Сорокина Н.П. Позднеантичное и раннесредневековое стекло... С. 151.

³² Романчук А.И., Сазанов А.В. Краснолаковая керамика... С. 33, 43.

³³ Foy D., Bonifay M. Elements d'evolution des verreries de l'antiquite tardive a Marseille d'apres les fouilles de la Bourse// Revue archeologique de Narbonnaise. P., 1984. T. 17. P. 303.

³⁴ Foy D. Le verre de la fin du IVe... P. 208.

³⁵ Foy D. Le verre// L'oppidum de Saint-Blaise du Ve au VIIe s. (Bouches-du-Rhone)// Documents d'archeologie Francaise. P., 1994. P. 216.

³⁶ Whitehouse D. et al. The Earlier Deposit... P. 165, 170. Fig. 5, 52.

³⁷ Sternini M. Il vetro... P. 258.

³⁸ Foy D. Le verre. P. 216.

³⁹ Dussart O. Les verres de Jordanie et de Syrie du Sud du IVe au VIIe siecle: (Nouvelles donne es chronologiques)// Le verre de l'antiquite tardive et du haut moyen age. Val d'Oise, 1995. P. 347. Fig. 7, 16 - 21.

Карасуре (Болгария) в слое второй половины V в. была найдена лишь одна ножка рюмки рассматриваемого типа⁴⁰.

На Боспорском некрополе рюмки найдены в захоронениях второго хронологического периода - второй половины V -первой половины VI в.⁴¹, в могильниках Юго-Западного Крыма - значительно позже - в VII - VIII вв.⁴² - в комплексах второй половины VI в.⁴³

В Херсонесе самый ранний комплекс, в котором выявлены рюмки 1-го типа, датируется последней четвертью V в. (засыпь "цистерны в алтаре")⁴⁴. Однако наличие в нем довольно большого для этого времени количества ножек рюмок (9 шт.), а также фрагментов лампад с узкой полый ножкой, которые также появляются в самом конце V - начале VI в. позволяет несколько "омолодить" комплекс и датировать его концом V - началом VI в.

Итак, появившись в большинстве районов Средиземноморья только во второй половине V в., а скорее - в самом его конце, описываемые рюмки во второй половине VI в. становятся преобладающим типом и продолжают доминировать на протяжении всего VII в. Так, в городах юга Франции, в слоях второй половины VI - VII в., они составляют 75-95% от общего количества выявленных стеклянных изделий⁴⁵. В Сэнт-Блэзе основная масса ножек найдена в слоях конца VI - VII в. (из 76 - 50)⁴⁶. На протяжении всего VII в. они доминируют среди стеклянных изделий в Константинополе⁴⁷, Карасуре (Болгария)⁴⁸. В Ятрусе рюмки - весьма частая находка в слоях VI -VII вв., а в VIII - IX вв. они становятся единственным типом стеклянных изделий⁴⁹. На Аргосе рюмки найдены в огромных количествах в слое разрушения 585 г.⁵⁰ Рюмки этого типа

⁴⁰ **Gomolka-Fuchs G.** Die römisch-byzantinischen Glasfunde aus Karasura in Bulgarien// ZFAZ. Archäol. 1992. S. 261. Abb. 1, 24; 2, 1-5.

⁴¹ **Засецкая И.П.** Материалы боспорского некрополя второй половины IV - первой половины V в.// МАИЭТ. Т. 3. С. 27.

⁴² **Веймарн Е.В., Айбабин А.И.** Скалистинский могильник. Киев, 1993. С. 194 - 195; **Айбабин А.И.** Стеклянные рюмки из раннесредневековых могильников Юго-Западного Крыма// СГЭ. 1976. Вып. 41. С. 30.

⁴³ **Амброз А.К.** Хронология древностей Северного Кавказа. М., 1989. С. 53, 55. Рис. 20, 22.

⁴⁴ Датировка А.В. Сазанова.

⁴⁵ **Foy D.** A travers le verre... P. 136.

⁴⁶ Ibid.

⁴⁷ **Hayes J.W.** Excavations at Sarachane... P. 400.

⁴⁸ **Gomolka-Fuchs G.** Die römisch-byzantinischen Glasfunde... S. 261. Abb. 1, 24; 2, 1-5.

⁴⁹ **Gomolka G.** Die spätantiken und frühmittelalterlichen Gläser aus Jatruss// Jatruss-Krivina.B., 1979. T. 1. S. 161, 164. Taf. 64, 132, 188.

⁵⁰ **Aupert P.** Objets de la vie quotidienne a Argos en 585 ap. J.-c.// BCH. 1980. Supplement VI. P. 447, 449. Fig. 50, 410-414.

преобладают в слое третьей четверти VI в. на Ильичевском городище⁵¹. В VII-VIII вв. они были распространены и в Юго-Западном Крыму⁵². В херсонесских комплексах конца VI - начала VII в. рюмки составляют 63% от общего числа содержащихся в них фрагментов стеклянных изделий⁵³. На протяжении всего VII в. они доминируют на Кавказе⁵⁴.

Насколько нам известно из публикаций, описываемые рюмки бытовали до VIII в. в Сирии и Иордании⁵⁵, в Италии⁵⁶ и Западном Средиземноморье⁵⁷. На Северном Кавказе в могильнике на р. Дюрсо их находят в погребениях вплоть до VIII в. В Ятруссе известны их находки в слоях IX в.⁵⁸ До IX в. они бытовали и в Юго-Западном Крыму⁵⁹.

В Херсонесе самые поздние комплексы с фрагментами рюмок датируются XI в. и содержат монеты Василия II и Константина VIII, кувшины с плоскими ручками, бело-глиняную поливную посуду с рельефным штампованным орнаментом, с полихромной росписью и росписью «красной пестротой». В качестве примера можно привести слой этого времени в X квартале Северного района херсонесского городища⁶⁰, второй слой Северного берега⁶¹, нижний слой засыпи цистерны Л в квартале XXIX Северного берега⁶², слой в помещении 21 квартала XV⁶³ и в колодце И помещения 28⁶⁴, заполнение ямы XXV Северо-Восточного района городища (раскопки Р.Х.Лепера в 1909 г.).

⁵¹ **Николаева Э.Я.** Отчет о работах Ильичевской экспедиции в 1981 году/Архив ИА РАН. Д. Р-1 9230. Рис. 77, 91; **Она же.** Боспор после гуннского нашествия: Дис. ... канд. ист. наук// Архив ИА РАН. Д. Р-2 2333. 1984. Рис. 83, 86; **Она же.** Отчет о работах Ильичевской экспедиции за 1986 год// Архив ИА РАН. Д. Р-1 11773. Рис. 34, 10; **Она же.** Отчет о работах Ильичевской экспедиции в 1989 году// ИА РАН. Д. Р-1 14519. Рис. 49; **Она же.** Стеклоделие на Боспоре// КСИА. 1991. Вып. 204. С. 183.

⁵² **Веймарн Е.В., Айбабин А.И.** Скалистинский могильник. С. 195. Рис. 85,3; 88,4; 98,16.

⁵³ **Голофастр Л.А.** Комплексы стеклянных изделий конца VI-начала VII в. из Херсонеса// Проблемы археологии древнего и средневекового Крыма. Симферополь, 1995. Табл.1.

⁵⁴ **Воронов Ю.Н.** К истории экономических связей Аппии в IV-VII вв.: (Привозная стеклянная посуда из Цебельды)// КСИА. 1974. № 138. С. 78. Рис. 3, За, 6, 8, 10, 11.

⁵⁵ **Dussart O.** Les verres... P. 347. Fig. 7, 16 - 21.

⁵⁶ **Sternini M.** Il vetro. P. 261.

⁵⁷ **Foy D.** Le verre. P. 216.

⁵⁸ **Gomolka-Fuchs G.** Die römisch-byzantinischen Glasfunde... S. 183.

⁵⁹ **Айбабин А.И.** Стеклянные рюмки... С. 28 - 29. Рис. 1, 10, 1.

⁶⁰ **Рыжов С.Г.** Отчет о раскопках X квартала в Северном районе Херсонеса за 1989 г.// Арх. НЗХТ. Д. 2883, 2884. Рис. 55.

⁶¹ **Белов Г.Д.** Отчет о раскопках в Херсонесе в 1957 г.// Архив НЗХТ. Д. 742. Л. 37.

⁶² **Белов Г.Д.** Отчет о раскопках в Херсонесе в 1976 г.// Архив НЗХТ. Д. 1842. Л.

6.

⁶³ **Белов Г.Д., Стрелецкий С.Ф.** Кварталы XV и XVI: Раскопки 1937 года// МИА. № 34. С. 89 - 90.

⁶⁴ **Там же.** С. 90.

Однако характер образования указанных комплексов (как мусорной засыпи) не позволяет с определенностью говорить о бытовании в Херсонесе рюмок первого типа до XI в. включительно.

Доминирование этого типа рюмок в VI-VII вв. практически во всех центрах византийского мира свидетельствует, по мнению большинства исследователей, о наличии стеклоделательного производства во многих центрах региона. Это подтверждается и археологическими находками. Остатки стеклоделательных мастерских, производивших этот вид продукции, обнаружены на острове Торчелло, недалеко от Венеции⁶⁵, в Магелоне, Лангедоке; имеются данные о производстве рюмок в Марселе, Сэнт-Блэзе (юг Франции)⁶⁶, на Кипре⁶⁷, в Ятрусе⁶⁸. Один из центров их производства располагался, по-видимому, в Одессе, где были найдены бракованные фрагменты этого типа сосудов⁶⁹. Рюмки производили на Ильичевском городище⁷⁰ и, возможно, в Херсонесе⁷¹.

Следует отметить, что морфологические признаки рюмок, происходящих из различных центров, качество стекла (наличие довольно большого количества пузырьков разных размеров, подверженность выветриванию и т.д.), его цвет (как правило, серо-голубой с зеленоватым или желтоватым оттенком) аналогичны. В качестве примера можно привести рюмки из городов юга Франции, Италии, островов Средиземноморья, Карфагена, Ильичевского городища, Тамани и т.д.⁷²

Основная масса рюмок херсонесских комплексов также выполнена из серо-голубого стекла различных оттенков с большим количеством светлых сферических пузырьков разных размеров. На подошве всех подножек имеется след от понтии в виде налепа или скола. Диаметр большинства подножек колеблется в пределах 3,7 - 4,7 см. Лишь единичные экземпляры имеют подножки диаметром меньше 3,7 (до 3,3 см) или больше 4,7 (до 6,0 см). Ножки подставок эллиптические или цилиндрические, хотя в ряде случаев определение формы ножек условно, так как эллиптическими мы называем, например, ножки со

⁶⁵ **Harden D.B.** Ancient Glass: Post-Roman// The Archaeological Journal. L., 1970.

P. 86.

⁶⁶ **Foy D.** A travers le verre... P. 136.

⁶⁷ **Catling H.W.** An Byzantine Pottery Factory at Dhiorios in Cyprus// Levant. 1972. Vol. 4. P. 78. Fig. 41, G8, G9.

⁶⁸ **Gomolka-Fuchs G.** Die römisch-byzantinischen Glasfunde... S. 183.

⁶⁹ **Минчев А.** Антично стъкло от Западното Черноморие (I - VI вв.). Ч. 2: Чаши// ИМБВ. 1979. Вып. 24 (39). С. 49.

⁷⁰ **Николаева Э.Я.** Стеклоделие на Боспоре. С. 49.

⁷¹ **Голофаст Л.А.** К вопросу о стеклоделии ранневизантийского Херсона//МАИЭТ. Т. 6 (в печати).

⁷² **Hayes J.W.** Excavations at Sarachane... P. 400. Fig. 150, 10, 12, 16 - 20; **Gomolka-Fuchs G.** Die römisch-byzantinischen Glasfunde... S. 261. Abb. 1, 24; 2, 1 - 5; **Foy D.** Le verre. P. 213; **Abadie-Reynal A., Sodini J.-P.** Le ceramique... P. 92. Fig. 38; **Sternini M.** Il vetro... P. 261. Fig. 19, 41 - 42 и т.д.

слабым утолщением на середине высоты, цилиндрическими - ножки, имеющие форму конуса и т.д. Каких-либо хронологических изменений диаметра подножек или формы ножек не выявлено.

Кроме рюмок, выполненных из серо-голубого стекла, изредка встречаются сосуды из оливкового и зеленого стекла с множеством мелких светлых пузырьков. По качеству изготовления, форме и качеству стекла они не отличаются от вышеописанных рюмок из серо-голубого стекла и составляют с ними одну группу.

Как особую группу следует выделить рюмки, отличающиеся тщательностью изготовления и выполненные из синего стекла с редкими светлыми пузырьками (рис. 1,9). Поверхность стекла этих сосудов, как правило, покрыта тонким радужным слоем продуктов иризации. В Херсонесе они найдены в комплексах второй четверти VI - первой четверти VII в.

По фрагментам венчиков и профилю сохранившейся нижней части стенок реконструируются следующие формы тулова бытовавших в Херсонесе рюмок: 1) рюмки с округлым дном и широким полусферическим туловом (рис.1,6); 2) рюмки с плоским дном и трапецевидным туловом (рис.1,7) и 3) рюмки с коническим в сечении выпуклым дном и колоколовидным туловом (рис.1,2-5). По всей видимости, последняя форма была самой распространенной в Херсонесе.

Особо следует отметить находку в комплексе конца VI - начала VII в. (заполнение колодца в квартале I Северо-восточного района, раскопки М.И.Золотарева 1976 - 1977 гг.) - ножку, выполненную из оливкового стекла очень хорошего качества (рис.1,8). Подставка состоит из эллипсоидной, сильно сплюсненной ножки и конической в сечении подножки со слегка выпуклыми сторонами и валиком по краю. Диаметр подножки - 5,0 см. Следов понтии на ее подошве не обнаружено. Подставка, несомненно, принадлежала привозному сосуду, центр изготовления которого пока не выявлен. Найти аналогичные экземпляры не удалось.

Уникальная рюмка была найдена в заполнении пифоса 2 помещения 11В в Портовом квартале⁷³. Комплекс представлял собой часть нивелировочной засыпи, которая датирована первой четвертью VII в.⁷⁴

Рюмка сохранилась полностью и имеет выпуклый обработанный край, утолщенный вертикальный венчик, округлое цилиндрическое тулово, декорированное накладной тонкой нитью стекла красного (печеночного) цвета. Орнамент представляет собой два горизонтальных пояса спиралевидно напаянных нитей, украшающих верхнюю часть

⁷³ **Романчук А.И.** Отчет о раскопках Крымской археологической экспедиции Уральского университета на юго-восточном участке Портового квартала 2 Херсонесского городища в 1984 году// Арх. НЗХТ. Д. 2483, 2484. Л. 10 - 12.

⁷⁴ **Романчук А.И.** Отчет о раскопках в 1985 году экспедиции УрГУ (юго-восточный участок, западный загородный храм)// Арх. НЗХТ. Д. 2635, 2636. Л. 44.

тулова и располагающихся на расстоянии 1,5 см друг от друга. На нижней части тулова прослежен арочный орнамент, состоящий из четырех параллельных нитей. Ножка обычного типа, но слегка перекручена и декорирована тремя вертикальными желобками (рис. 1,2). Аналогичные ножки были найдены в Константинополе в комплексах второй половины VI и VII в., но там они сделаны из почти бесцветного стекла с легким желтоватым оттенком⁷⁵. Херсонесский же экземпляр выполнен из сине-зеленого стекла красивого оттенка с редкими мелкими пузырьками. На подошве подножки - круглый налп от понтии диаметром 1,1 см. Диаметр венчика - 6,2 см, подножки - 3,7 см.

Орнаментация сосудов напаянными тонкими нитями стекла была очень популярна в рассматриваемое время. Так, в Цебельде среди материалов VI в. встречаются рюмки, украшенные нитями синего и бесцветного стекла⁷⁶. Использование цветных (в основном бирюзово-синих и белых) нитей для украшения сосудов отмечено в сиропалестинском регионе и на севере Африки⁷⁷. Д. Харден говорит о нескольких центрах, где производились сосуды, декорированные цветными нитями. Один, по его мнению, располагался на Западе, по-видимому, в Кельне. На Востоке таким центром была, вероятно, Александрия⁷⁸. Фрагменты стенок с накладными нитями преимущественно белого непрозрачного стекла - частая находка в Западном Средиземноморье⁷⁹. Рюмки, украшенные линейно-арочным орнаментом из тонких нитей делали, по мнению Д. Хардена, в Италии⁸⁰. Там орнаментация также выполнена преимущественно из белого стекла⁸¹. Однако откуда же происходят и редкие аналогичные херсонесскому экземпляры, декорированные красными нитями (находки из Сан Антонио ди Перти)⁸².

Подставки второго типа оттянуты из стеклянной массы, скопившейся у дна тулова рюмки. Их можно разделить на два подтипа: первые имеют сплошные суживающиеся к середине ножки и конические в сечении

⁷⁵ **Hayes J.W.** Excavations at Sarachane... P. 402. Fig. 150, 12, 19.

⁷⁶ **Воронов Ю.Н., Бразба О.Х.** Материалы по археологии Цебельды. Тбилиси, 1985. С. 87 - 88; **Сорокина Н.П.** Стекланные сосуды IV-V вв. и хронология Цебельдинских могильников// КСИА. 1979. Вып. 158. С. 61. Рис. 1, 10 - 15.

⁷⁷ **Harden D.B.** Roman Glass from Karanis... P. 167 - 169. Pl. XVI, 490; **Hayes J.W.** Roman and Pre-Roman Glass... P. 81.

⁷⁸ **Harden D.B.** Roman Glass from Karanis... P. 169.

⁷⁹ **Foy D.** Le verre. P. 205. Fig. 154 - 156; **Foy D.** Le verre de la fin du IVe... P. 204; **Foy D., Hochuli-Gysel A.** Le verre en Aquitaine du IVe au IXe siecle en France Meditterranienne (premier essai de typo-chronologie)// Le verre de l'antiquite tardive et du haut moyen age. P., 1991

⁸⁰ **Harden D.B.** Ancient Glass... P. 85 - 86. Fig. 4.

⁸¹ **Harden D.B.** Some Lombard Glasses of the 6th and 7th centuries// Средневековно стакло на Балкану (V - XV вв.). Београд, 1975. P. 21. Fig. 1e; **Isings C.** Roman Glass...P. 140.

⁸² **Sternini M.** Il vetro... P. 261.

подножки с очень тонкими стенками, которые легко отбивались; вторые - очень массивные с уплощенной подножкой. И те и другие могли быть частично полыми сверху и снизу.

В Херсонесе две подставки первого подтипа найдены в комплексах второй четверти VI в. (рис.1,10; нивелировочная засыпь в районе юго-восточного участка оборонительных стен, раскопки К.Э. Гриневича 1927 г.) и третьей четверти VII в. (рис.1,11; заполнение цистерны Е в квартале XV Северного района, раскопки Г.Д. Белова 1940 г.). Обе сделаны из серо-голубого стекла и имеют суживающиеся к середине ножки и конические в сечении подножки с очень тонкими частично сбитыми стенками. На нижней поверхности одной из них - налп от понтии неопределенной формы. Третья подставка, также из серо-голубого стекла, найдена в комплексе середины - третьей четверти VI в. (рис.1,12; субструкция под четырехапсидным храмом, раскопки О.И.Домбровского и В.А.Кутайсова 1977 - 1979 гг.). Подставка имеет низкую, частично полу сверху цилиндрическую ножку и уплощенную массивную подножку.

Самые ранние находки подставок рюмок этого типа отмечены в засыпи митраистского святилища под церковью св. Присциллы в Риме, датируемой концом IV в.⁸³ Находки аналогичных ножек известны на Кипре⁸⁴, в Отранто⁸⁵. В Каранисе (Фаюм), просуществовавшем до середины V в., все рюмки имеют сплошную ножку, оттянутую из капли стекла, скопившейся у дна тулова сосуда⁸⁶. В Константинополе ножка рассматриваемого типа из желтоватого стекла была найдена в комплексе второй четверти V в. и позже⁸⁷. Насколько можно судить по рисункам, аналогичные подставки встречаются в Западном Средиземноморье в слоях VI - VII вв.⁸⁸ Единичные экземпляры подставок этого типа были найдены на Аргосе в слое 535 г. и Хиосе⁸⁹. Один из центров их производства располагался, по всей видимости, в Галилее. Происходящие оттуда экземпляры Дж.Хейс датирует V - VI вв.⁹⁰ В Иордании и Сирии аналогичные подставки довольно часто встречаются в слоях византийского времени и особенно эпохи Омейядов (661 - 750)⁹¹. Несколько рюмок с колоколовидным туловом и оттянутой ножкой встречено в погребениях Эски-Керменского и Скалистинского могильников с инвентарем VII - VIII вв. (тип 1 по

⁸³ Isings C. Roman Glass...P. 139 - 140.

⁸⁴ Ibid. P. 140.

⁸⁵ Giannotta M.T. Vetri romani e medioevali//Excavations at Otranto. Vol. 2. Fig. 8,1, 28.

⁸⁶ Harden D.B. Some Lombard Glasses... P. 22.

⁸⁷ Hayes J.W. Excavations at Sarachane... P. 402. Fig. 150, 7.

⁸⁸ Foy D. Le verre. Fig. 161, 165, 166.

⁸⁹ Aupert P. Objets de la vie quotidienne... Fig. 50, 415.

⁹⁰ Hayes J.W. Roman and Pre-Roman Glass... P. 109-110, 86. Fig. 11, 406 - 408.

⁹¹ Dussart O. Les verres... P. 347. Fig. 7, 22, 24, 25.

классификации А.И.Айбабина)⁹². Аналогичные подставки найдены при раскопках усадьбы на городище Кыз-Кермен в слое VIII - IX вв.⁹³ Рюмка с полой на 2/3 высоты ножкой и массивной выпуклой подножкой с валиком по краю входила в состав Перещепинского комплекса третьей четверти VII в.⁹⁴ Фрагменты таких подставок встречались также при раскопках Таманского городища⁹⁵.

Подводя итог вышесказанному, необходимо отметить, что если датировка засыпи митраистского святилища в Риме верна, то появление подставок второго типа можно датировать концом IV в. В незначительных количествах они производились в V - VI вв., но пик их бытования приходится, по всей видимости, на VII - IX вв.

Третий тип имеет ножку, сформованную отдельно от тулова сосуда из стеклянного сплошного стержня и затем припаянного ко дну тулова. Место крепления ножки и дна почти всегда хорошо читается, особенно при использовании двух наборов стекла разного цвета. Круглая в плане уплощенная подножка, выполненная из одинарного слоя стекла, обычно отбита. Среди ножек есть короткие и толстые, высокие и узкие, утолщенные или зауженные в середине.

В Херсонесе три подставки описываемого типа происходят из комплекса второй четверти VI в. (нивелировочная засыпь в районе юго-восточного района оборонительных стен, раскопки К.Э. Гриневича 1927 г.): 1) сплошная, слегка перекрученная в процессе формовки, суживающаяся к середине ножка выполнена из сине-зеленого стекла глубокого очень красивого оттенка, без пузырьков, высота ножки - 1,8 см; 2) коническая сплошная ножка высотой 2,5 см, уплощенная подножка частично сколота, стекло сине-зеленое глубокого оттенка (рис.1,14); 3) цилиндрическая сплошная ножка высотой 1,8 см из зеленого с бирюзовым оттенком стекла. Два фрагмента были найдены в комплексе конца VI - начала VII в. (заполнение колодца в квартале I Северо-восточного района, раскопки М.И.Золотарева 1976 - 1977 гг.); 4) цилиндрическая сплошная ножка из синего стекла, припаянная к тулову, выполненному из серо-голубого стекла; 5) также цилиндрическая сплошная ножка высотой 2,8 см из стекла того же серо-голубого цвета, что и весь сосуд; 6) последний экземпляр выявлен в комплексе третьей четверти VII в. (заполнение цистерны Н в помещении 21 в Северном районе, раскопки Г.Д.Белова 1931 г.). Это цилиндрическая слегка суживающаяся кверху сплошная ножка высотой около 2 см на уплощенной частично сбитой подножке (рис.1,13).

⁹² Айбабин А.И. Стекланные рюмки... С. 27. Рис. 1, 6, 7, 8; Веймарн Е.В., Айбабин А.И. Скалистинский могильник... С. 194. Рис. 92, 25.

⁹³ Белый А.В. Раскопки усадьбы на городище Кыз-Кермен// История и археология юго-западного Крыма. Симферополь, 1993. С. 56. Рис. 12.

⁹⁴ Айбабин А.И. Стекланные рюмки... С. 27. Рис. 1, 1.

⁹⁵ Сорокина Н.П. Позднеантичное и раннесредневековое стекло... С. 152 - 153. Рис. 5, 11 - 12; 7, 17 - 21.

Подставка сделана из зеленовато-синего стекла, тулово - из стекла голубоватого оттенка.

Как и подставки с оттянутой ножкой, подставки третьего типа относятся к числу редких находок. Возможно, они появляются несколько позже рюмок первого типа⁹⁶. Правда, в уже упомянутой засыпи митраистского святилища под церковью Св.Присциллы в Риме, датированной концом IV в., также было найдено несколько сплошных ножек, изготовленных отдельно от тулова сосуда⁹⁷. Известны находки подобного типа ножек в Каранисе, существовавшем до середины V в., в Арманте⁹⁸. Редкие экземпляры происходят из раскопок на Аргосе, где они были обнаружены в слое третьей четверти VI в., Хиосе, Торчелло⁹⁹. Один из центров их производства располагался, по всей вероятности, в Северной Африке - короткие сплошные ножки относятся к числу доминирующих типов в слоях VI в. в Тунисе¹⁰⁰. Что же касается Северного Причерноморья, то следует отметить частые находки рюмок рассматриваемого типа в слоях второй половины VI в. на Ильичевском городище, в Тамани¹⁰¹. Несколько фрагментов аналогичных подставок найдено в могильниках Скалистого, Эски-Кермена и Чуфут-Кале в погребениях с инвентарем VII в.¹⁰² Судя по находкам бракованных деталей рюмок этого типа на Эски-Керменском городище, можно предположить их производство и в Юго-Западном Крыму, где они бытуют от IX в. включительно¹⁰³.

Особого внимания заслуживает рюмка из оливкового стекла, найденная в комплексе начала VII в. (засыпь пифоса в помещении 9А Портового квартала 2, раскопки А.И.Романчук 1988 г.)¹⁰⁴. Подставка, сформованная отдельно от тулова, имеет сплошную слегка суживающуюся к середине ножку и округлую подножку с аккуратно загнутым внутрь краем. Тулово сложной S-образной формы: нижняя его часть выполнена в форме полуэллипса, верхняя - трапецевидная (рис.2,2)¹⁰⁵. Подобного рода подставки в небольших количествах встречаются по всей округности Средиземного моря. Они обнаружены

⁹⁶ Foy D. Le verre de la fin du IVe... P. 209.

⁹⁷ Isings C. Roman Glass... P. 139 - 140.

⁹⁸ Harden D.B. Roman Glass... P. 167; Harden D.B. Some Lombard Glasses...

P. 22.

⁹⁹ Aupert P. Objets de la vie quotidienne... Fig. 50, 419; Tabaczynska E. Szklia wczesnosredniowieczne z Castelseprio// Archeologia Polski. 1971. T. 16. Ryc. 5, 5.

¹⁰⁰ Foy D. Le verre de la fin du IVe... P. 208.

¹⁰¹ Николаева Э.Я. Стеклоделие на Боспоре. С. 53; Сорокина Н.П. Позднеантичное и раннесредневековое стекло... С. 151. Рис. 5, 9, 10; 7, 14 - 16.

¹⁰² Айбабин А.И. Стекланные рюмки... С. 27. Рис. 1, 2 - 5.

¹⁰³ Веймарн Е.В., Айбабин А.И. Скалистинский могильник... С. 194. Рис. 22, 24.

¹⁰⁴ Приношу глубокую благодарность А.И.Романчук за разрешение опубликовать материал из ее раскопок.

¹⁰⁵ Романчук А.И. Отчет о раскопках Портового квартала 2 в 1988 г.// Арх. НЗХТ. Д. 2853, 2854. Л. 63 - 64. Ил. 120.

на Фазосе, Хиосе, в Сардах, Карфагене¹⁰⁶. Возможно, аналогичное тулово имела рюмка из раскопок в Марселе¹⁰⁷. В Константинополе две аналогичные ножки из желтовато-зеленого и светлого голубовато-зеленого стекла были найдены в комплексе третьей четверти VII в. (депозит 30). Дж.Хейс считает их импортом, хотя центр производства рюмок с подобной формы подставкой пока не локализован¹⁰⁸. Целые экземпляры с подставками и туловом описанной формы были найдены в лангобардских погребениях Санта Репарата и Пфаффенхофен, датированных концом VII в.¹⁰⁹ Таким образом, по имеющимся в нашем распоряжении данным, время бытования описанного варианта подставок третьего типа можно ограничить VII в.

К особому варианту подставок третьего типа относятся два фрагмента подставок из голубоватого стекла с высокой (2,6 и 3,7 см) сплошной ножкой с несколькими перехватами (рис.1,15-16). Их уплощенные подножки с однослойными тонкими стенками отбиты, округлое тулово украшено спиралевидно напаянной тонкой нитью стекла того же цвета, что и весь сосуд. Одна из описанных подставок была найдена в комплексе первой четверти VII в., вторая - на участке античного театра, к сожалению, вне слоя. Это - чрезвычайно редкий вариант рюмок. Нам известно лишь несколько аналогичных находок. Одна подставка подобного рода была найдена в Гермонассе в слое, содержащем также фрагменты рюмок первого типа, т.е. датированном временем не ранее VI в.¹¹⁰ Находки аналогичных подставок известны также по раскопкам в Сардах и Декаполисе. По мнению Н.П.Сорокиной, описываемый вариант бытовал на протяжении VI - VII вв., но, судя по находке рюмок с ножкой подобного рода в Нисе в слое IX - X вв.¹¹¹ и в Константинополе в комплексе XI в.¹¹², возможно, и до XI в. включительно.

Находки изделий из стекла, обнаруженные на территории Херсонесского городища, позволили выделить три вида подставок рюмок. Наиболее ранние из них относятся к первому типу - с двойными стенками, которые датируются концом V в. В комплексах второй половины VI - VII в. они являются доминирующими во многих центрах Средиземноморья. Вполне вероятно, существовало несколько локальных центров их производства. Можно полагать, что одним из них являлся Херсон.

¹⁰⁶ **Abadie-Reynal A., Sodini J.-P.** Le ceramique... P. 92. Fig. 38, 9, 10.

¹⁰⁷ **Foy D.** Le verre de la fin du IVe au VIIIe siecle... P. 209. Pl. 15, 194.

¹⁰⁸ **Hayes J.W.** Excavations at Sarachane... P. 400. Fig. 150, 22, 23.

¹⁰⁹ **Foy D.** Le verre de la fin du IVe au VIIIe siecle... P. 208.

¹¹⁰ **Сорокина Н.П.** Позднеантичное и раннесредневековое стекло... С. 152. Рис. 5, 13; 7, 22.

¹¹¹ **Там же.** С. 153.

¹¹² **Hayes J.W.** Excavations at Sarachane... P. 404. Fig. 152, 57.

Подставки, оттянутые из капли стекла, относятся к числу редких находок. Скорее всего, они появляются в конце IV в. и бытуют до VIII - IX вв. Один из центров производства обнаружен в Галлилее. В Херсонесе подставки этого вида встречаются в небольших количествах в комплексах второй четверти VI - конца VII в.

Выявить время появления рюмок с подставками третьего типа, изготовлявшихся, по мнению некоторых исследователей, в Северной Африке, не представляется возможным. В Херсонесе они встречены вместе с материалами второй четверти VI - VII в. В Юго-Западном Крыму такие находки известны в комплексах IX в.

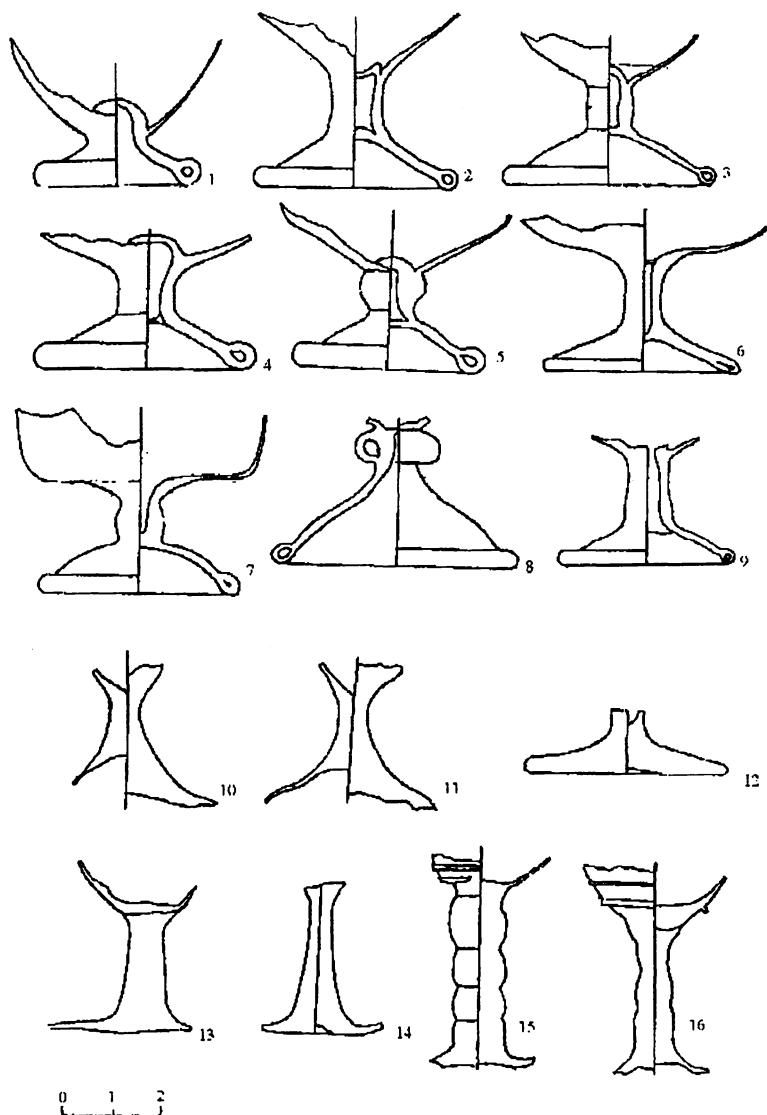
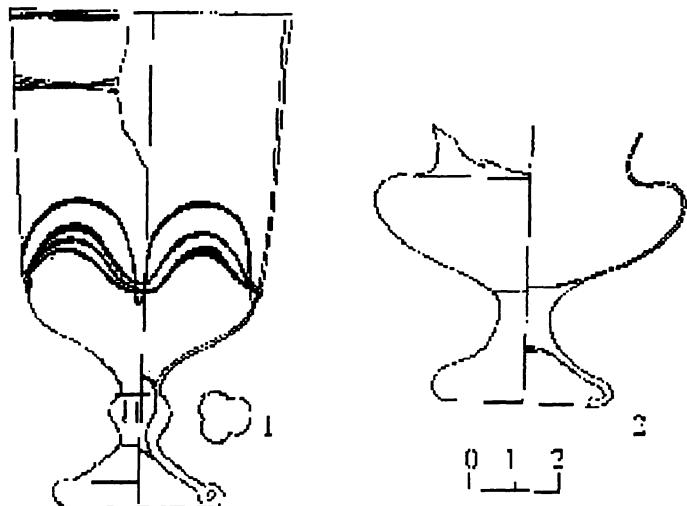


Рис.1. Стекланные сосуды из раскопок в Херсонесе

Рис.2. Стекланные рюмки из Херсонеса



А.Г.Еманов. Неизданная генуэзская надпись...

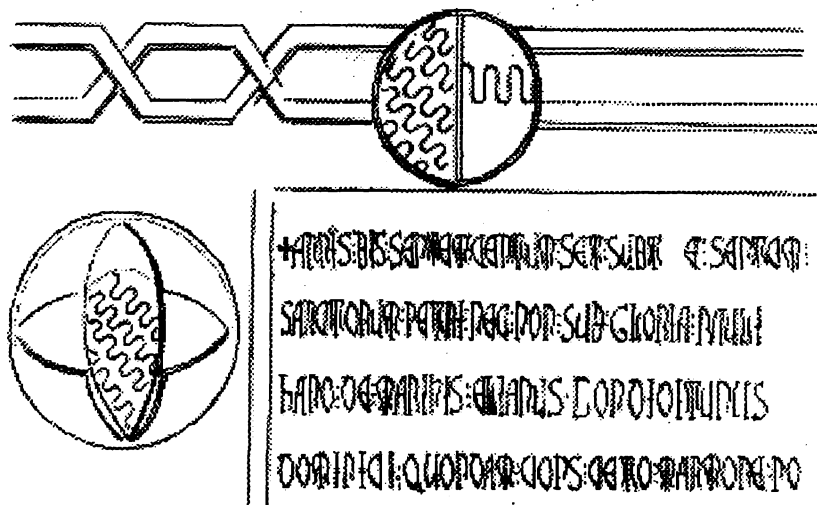


Рис. Надпись из Феодосии начала XV в.